

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Житнянская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»  
Руководитель ШМО  
*Анохина В.Т.*

«Согласовано»  
Заместитель по УВР  
*Охрименко Е.А.*

«Утверждаю»  
Директор школы  
*Будина О.Н.*

Протокол от 30.08 2022 № 1 «30» 08 2022-г. Приказ от «31» 08 2022 г. № 41/1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА  
РОДНОМ ЯЗЫКЕ  
для 3 класса  
на 2022 – 2023 учебный год**

Программу разработала  
учитель начальных классов  
МБОУ «Житнянская СОШ»  
**Каукина Надежда Павловна**

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 1-4 классов (на уровень начального общего образования) разработана в соответствии со следующими документами:*

1. Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 14.07.2022 N 296-ФЗ);
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции от 26 ноября 2010 г. №1241, 22 сентября 2011 г. № 2357, 18 декабря 2012 г. №1060, 29 декабря 2014 г. №1643, 18 мая 2015 г. №507, 31 декабря 2015 г. №1576, приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712) (далее ФГОС НОО);
3. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020, регистрационный номер 61573).
4. С учётом Примерной программы начального общего образования по литературному чтению на родном (русском) языке.
5. Учебного плана МБОУ «Житнянская СОШ» на 2022-2023 учебный год.
6. Рабочей Программы воспитания МБОУ «Житнянская СОШ» на 2022-2023 учебный год.
7. Календарного плана воспитательной работы на 2022-2023 учебный год.
8. Рабочая программа ориентирована на УМК:

Рабочие программы. Литературное чтение на родном языке. 1-4 классы по предметной линии учебников

2. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций». - М: «Просвещение», 2013-2019г.

**Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке являются:**

- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; - - осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке», основанный на тех же принципах, что и основной курс «Литературное чтение», предусматривает знакомство младших школьников с произведениями русской литературы, в которых наиболее ярко отражены духовные основы русской культуры, русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа.

**Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» основных задач задач:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

В программе курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном (русском) языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Русская литература обладает высочайшей степенью эмоционального воздействия на внутренний мир младшего школьника, возможностями приобщения к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа. Обладая гуманистическим потенциалом, русская литература помогает воспитанию школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, овладению культурой межнационального общения. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведенное на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углубленного изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

### **Место курса в учебном плане**

На изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в каждом классе начальной школы отводится 0,5 ч в неделю. Программа рассчитана на 68 часов: 1 класс — 16 ч. (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 17 ч. (34 учебные недели).

Срок реализации рабочей программы 4 года.

**Промежуточная аттестация** по предмету «Литературное чтение на родном языке» проводится в форме тестирования.

### **Планируемые результаты освоения предмета**

## *(личностные, метапредметные и предметные результаты)*

### Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение на родном языке».

#### 1 класс

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### ***Учащиеся научатся:***

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; чтения произведений на уроках «Литературного чтения на родном языке» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Регулятивные**

##### ***Учащиеся научатся:***

- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопросы т. д.);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий;
- контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
- оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);
- определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

##### **Познавательные**

##### ***Учащиеся научатся:***

осуществлять простейшие логические операции:

- сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные);
- группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);
- классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

- находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;
- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;
- соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

### **Коммуникативные**

#### ***Учащиеся научатся:***

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;
- создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;
- внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### ***Учащиеся научатся:***

- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; - читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

### **Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение на родном языке».**

#### **2 класс**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### ***Учащиеся научатся:***

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать;
- создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Регулятивные**

#### ***Учащиеся научатся:***

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

## **Познавательные**

### ***Учащиеся научатся:***

- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого;
- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
  - сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
  - находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения, - понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

## **Коммуникативные**

### ***Учащиеся научатся:***

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;
- находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства;

- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять ее на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации, приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Учащиеся научатся:***

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст, при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах;
- находить сходные элементы в книге художественной;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя; составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

## **Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение на родном языке».**

### **3 класс**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### ***Учащиеся научатся:***

- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателя, поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.
- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Регулятивные**

##### ***Учащиеся научатся:***

- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.); - фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе, паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями, и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

##### **Познавательные**

##### ***Учащиеся научатся:***

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.,
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;



- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Ушинского, Толстого, и др.) для русской и мировой литературы;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

## **Коммуникативные**

### ***Учащиеся научатся:***

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы,
- пользоваться элементарными приемами убеждения, приемами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- находить различные источники информации, отбирать из нужной материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- представлять информацию разными способами.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Учащиеся научатся:***

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления, осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ; участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения,
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту, находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

**Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение на родном языке».**  
**4 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Учащиеся научатся:***

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы; - принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;

- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

## **Познавательные**

### ***Учащиеся научатся:***

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе,
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Толстого и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств; создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

## **Коммуникативные**

### ***Учащиеся научатся:***

- высказывать свою точку зрения (9-10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух;
- пользоваться элементарными приемами убеждения, приемами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в 15 предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приемами анализа текста с целью его изучения и осмысливания, осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам; приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы; осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- работать с детской периодикой.

### Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в 1 классе (16 часов).

№п/п	Разделы, темы	Кол-во часов
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>		10
1	Я и книги	3
2	Я взрослою	3
3	Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный	2
4	Я фантазирую и мечтаю	2
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		8
5	Что мы Родиной зовем. С чего начинается Родина?	2
6	О родной природе. Сколько же в небе всего происходит	4
Всего часов		16

#### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 часов)

##### Я и книги (3 часа)

*Не красна книга письмом, красна умом*

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

### **Я взрослою (3 часа)**

#### ***Без друга в жизни туго***

Пословицы о дружбе.

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

### **Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный (2 часа)**

Пословицы о правде и честности.

В. А. Осеева. «Почему?»

Л. Н. Толстой. «Лгун».

### **Я фантазирую и мечтаю (2 часа)**

#### ***Необычное в обычном***

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Еще дуют холодные ветры».

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (6 часов)**

### **Что мы Родиной зовём (2 часа)**

#### ***С чего начинается Родина?***

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

### **О родной природе (4 часов)**

#### ***Сколько же в небе всего происходит***

Русские народные загадки о солнце, луне, звездах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С В. Востоков. «Два яблока».

В М. Катанов. «Жар-птица». А Н. Толстой. «Петушки».

## **Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» во 2 классе (17 часов).**

<b>№п/п</b>	<b>Разделы темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>		<b>12</b>
1	Я и книги	4
2	Я взрослою	3
3	Я и моя семья	2
4	Я фантазирую и мечтаю	3
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		<b>5</b>
5	Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской	2
6	Народные праздники, связанные с временами года. Хорош праздник после трудов праведных	1
7	О родной природе. К зелёным далям с детства взор приучен	2
<b>Всего часов</b>		<b>17</b>

## **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (12 часов)**

### **Я и книги (4 часа)**

#### ***Не торопись отвечать, торопись слушать***

О. С. Бундур. «Я слушаю».

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

### **Я взрослою (3 часа)**

#### ***Как аукнется, так и откликнется***

Пословицы об отношении к другим людям.

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

#### ***Кто идёт вперёд, того страх не берёт***

Пословицы о смелости.

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».

#### ***Воля и труд дивные всходы дают***

Пословицы о труде.

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

### **Я и моя семья (2 часа)**

#### ***Семья крепка ладом***

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

### **Я фантазирую и мечтаю (3 часа)**

#### ***Мечты, зовущие ввысь***

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (5 часов)**

### **Родная страна во все времена сынами сильна (2 часа)**

#### ***Люди земли русской***

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

### **Народные праздники, связанные с временами года (1 час)**

#### ***Хорош праздник после трудов праведных***

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

### **О родной природе (2 часа)**

#### ***К зелёным далям с детства взор приучен***

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

## **Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в 3 классе (17 часов)**

<b>№п/п</b>	<b>Разделы, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
-------------	----------------------	---------------------

<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>		9
1	Я и книги	1
2	Я взрослою	3
3	Я и моя семья	3
4	Я фантазирую и мечтаю	2
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		8
5	Родная страна во все времена сынами сильна	2
6	От праздника к празднику	1
7	О родной природе.	5
Всего часов		17

## **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (9 часов)**

### **Я и книги (1 час)**

#### *Пишут не пером, а умом*

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

### **Я взрослою (3 часа)**

#### *Жизнь дана на добрые дела*

Пословицы о доброте.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

#### *Живи по совести*

Пословицы о совести.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

### **Я и моя семья (3 часа)**

#### *В дружной семье и в холод тепло*

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю (2 часа)**

#### *Детские фантазии*

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец Корней Чуковский» (фрагмент).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (8 часов)**

### **Родная страна во все времена сынами сильна (2 часа)**

#### *Люди земли русской*

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

О. П. Орлов. «Возвращаясь к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

### **От праздника к празднику (1 час)**

#### *Всякая душа празднику рада*

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

### **О родной природе (5 часов)**

#### *Неразгаданная тайна в чащах леса...*

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».



**Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в 4 классе  
(17 часов).**

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>		12
1	Я и книги	4
2	Я взрослою	2
3	Я и моя семья	4
4	Я фантазирую и мечтаю	2
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		5
5	Родная страна во все времена сынами сильна	2
6	Что мы Родиной зовём	2
7	О родной природе	1
Всего часов		17

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (12 часов)**

**Я и книги (4 часа)**

*Испокон века книга растит человека*

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далекого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

**Я взрослою (2 часа)**

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь все побеждает*

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

**Я и моя семья (4 часа)**

*Такое разное детство*

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

**Я фантазирую и мечтаю (2 часа)**

*Придуманные миры и страны*

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (5 часов)**

**Родная страна во все времена сынами сильна (2 часа)**

*Люди земли русской*

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

**Что мы Родиной зовём (2 часа)**

*Широка страна моя родная*

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

## О родной природе (1 час)

### Под дыханьем непогоды

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе

А. Н. Апухтин. «Зимой».

В. Д. Берестов. «Мороз».

А. Н. Майков. «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

## Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания (1 класс)

№ п/п	№ урока по теме	Тема урока	Кол-во часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА (10 часов)</b>				
<b>Я и книги. Не красна книга письмом, красна умом (3 часа)</b>				
1	1	С А. Баруздин. «Самое простое дело».	1 ч.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
2	2	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).	1 ч.	
3	3	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).		
<b>Я взрослею. Без друга в жизни туго (3 часа)</b>				
4	1	Пословицы о дружбе. Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».	1 ч.	Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
5	2	И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).	1 ч.	
6	3	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1 ч.	
<b>Я взрослею. Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный (2 часа)</b>				
7	1	Пословицы о правде и честности. В. А. Осеева. «Почему?»	1 ч.	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
8	2	Л. Н. Толстой. «Лгун».	1 ч.	
<b>Я фантазирую и мечтаю. Необычное в обычном (2 часа)</b>				
9	1	С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент). В В. Лунин. «Я видела чудо».	1 ч.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
10	2	М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А С Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».	1 ч.	

<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ 6 часов)</b> <b>Что мы Родиной зовём. С чего начинается Родина? (2 часа)</b>				
10	1	Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).	1 ч.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
11	2	П.А. Синявский. «Рисунок».	1 ч.	
12	3	К.Д. Ушинский. «Наше Отечество».	1 ч.	
<b>О родной природе. Сколько же в небе всего происходит (4 часа)</b>				
13	1	Русские народные загадки о солнце, луне, звездах, облаках. И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой»	1 ч.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
14	2	С. В. Востоков. «Два яблока».	1 ч.	
15	3	В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».	1 ч.	
16	5	<b>Итоговое тестирование</b>	1 ч.	
<b>Итого по программе:</b>			<b>16 часов</b>	

**Тематическое планирование  
с учетом рабочей программы воспитания (2 класс)**

<b>№ п/п</b>	<b>№ урока по теме</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Модуль воспитательной программы «Школьный урок»</b>
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА (10 часов)</b> <b>Я и книги. Не торопись отвечать, торопись слушать (4 часа)</b>				
1	1	О. С. Бундур. «Я слушаю».	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
2	2	Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1	
3	3	Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1	
4	4	Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1	
<b>Я взрослею. Как аукнется, так и откликнется (1 час)</b>				
5	1	В. В. Бианки. «Сова». И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».	1	Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
<b>Кто идёт вперёд, того страх не берёт (1 час)</b>				
6	1	С. П. Алексеев. «Медаль». В. В. Голявкин. «Этот мальчик». Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».	1	
<b>Воля и труд дивные всходы дают (1 час)</b>				
7	1	Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети». В. Шергин. «Пословицы в рассказах».	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения,

				проблемных ситуаций для обсуждения в классе
<b>Я и моя семья. Семья крепка ладом (2 часа)</b>				
8	1	С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика». В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
9	2	М В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1	
<b>Я фантазирую и мечтаю. Мечты, зовущие ввысь (3 часа)</b>				
10	1	К. Абрамцева «Заветное желание». В. Григорьева. «Мечта».	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
11	2	Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).	1	
12	3	Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).	1	
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (5 часов)</b>				
<b>Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской (2 часа)</b>				
13	1	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). М. Коняев. «П авн ки богаты ей» (фрагмент).	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на роках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
14	2	О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава (Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).	1	
<b>Народные праздники, связанные с временами года. Хорош праздник после трудов праведных (1 час)</b>				
15	1	А. И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент).	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают становлению доброжелательной атмосферы во время урока
<b>О родной природе. К зелёным далям с детства взор приучен (2 час)</b>				
16	1	Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В.Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». Г. Паустовский. «Клад». М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». П. Токмакова. «Туман».	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на роках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
17	2	<b>Итоговое тестирование</b>	1	

**Итого по программе: 17 часов**

**Тематическое планирование  
с учетом рабочей программы воспитания (3 класс)**

№ п/п	№ урока по теме	Тема урока	Кол-во часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА (9 ч.)</b>				
<b>Я и книги. Пишут не пером, а умом (1 час)</b>				
1	1	В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В.П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»)	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
<b>Я взрослею. Жизнь дана на добрые дела (3 часа)</b>				
2	1	Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский «О Доброте — злой и доброй».	1	Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
3	2	Л. Л. Яхнин «Последняя рубашка»	1	
4	3	Пословицы о совести. П. В. Засодимский «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова «Дреби-Дон»	1	
<b>Я и моя семья. В дружной семье и в холод тепло (3 часа)</b>				
5	1	О. Ф. Кургузов «Душа нараспашку»	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
6	2	А. Л. Решетов «Зернышки спелых яблок» (фрагмент)	1	
7	3	В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1	
<b>Я фантазирую и мечтаю. Детские фантазии (2 часа)</b>				
8	1	В. П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
9	2	Л. К. Чуковская «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1	
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (8 часов)</b>				
<b>Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской (2 часа)</b>				

10	1	О. М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент)	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
11	2	О. П. Орлов «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»)	1	
<b>От праздника к празднику. Всякая душа празднику рада (1 час)</b>				
12	1	А И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент). «Пасхальный визит» (фрагмент)	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
<b>О родной природе. Неразгаданная тайна — в чащах леса... (5 часов)</b>				
13	1	Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. И. П. Токмакова. «Туман».	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
14	2	В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).	1	
15	3	В. Д. Берестов «У реки». И. С. Никитин «Лес»	1	
16	4	К. Г. Паустовский «Клад». М. М. Пришвин «Как распускаются разные деревья».	1	
17	5	<b>Итоговое тестирование</b>	1	
<b>Итого по программе:</b>			<b>17 часов</b>	

### **Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания (4 класс)**

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Кол-во часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА (12 часов)</b>				
<b>Я и книги. Испокон века книга растит человека (4 часа)</b>				
1	1	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
2	2	Н. Мамин-Сибиряк. «Из далекого прошлого» (глава (Книжка с картинками)).	1	
3	3	Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).	1	
4	4	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	
<b>Я взрослою. Скромность красит человека (1 час)</b>				
5	1	В. Клюев. «Шагом марш». И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».	1	Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
<b>Любовь всё побеждает (1 час)</b>				

6	2	П. Екимов. «Ночь исцеления». С. Тургенев. «Голуби».	1	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми	
<b>Я и моя семья. Такое разное детство (4 часа)</b>					
7	1	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	
8	2	В. Водопьянов. «Полярный летчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»»).	1		
9	3	О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).	1		
10	4	В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1		
<b>Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны (2 часа)</b>					
11	1	Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	
12	2	В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1		
<b>Раздел 2. РОССИЯ РОДИНА МОЯ (5 часов)</b>					
<b>Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской (2 часа)</b>			Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией		
13	1	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).			1
14	2	Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»)			1
<b>Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная (2 часа)</b>					
15	1	А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено». В. Г. Распутин. «Саяны»	1		
16	2	Сказ о валдайских колокольчиках	1		
<b>О родной природе. Под дыханьем непогоды (1 час)</b>					
17	1	А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы» <b>Итоговое тестирование</b>	1		
<b>Итого по программе:</b>			<b>17 часов</b>		