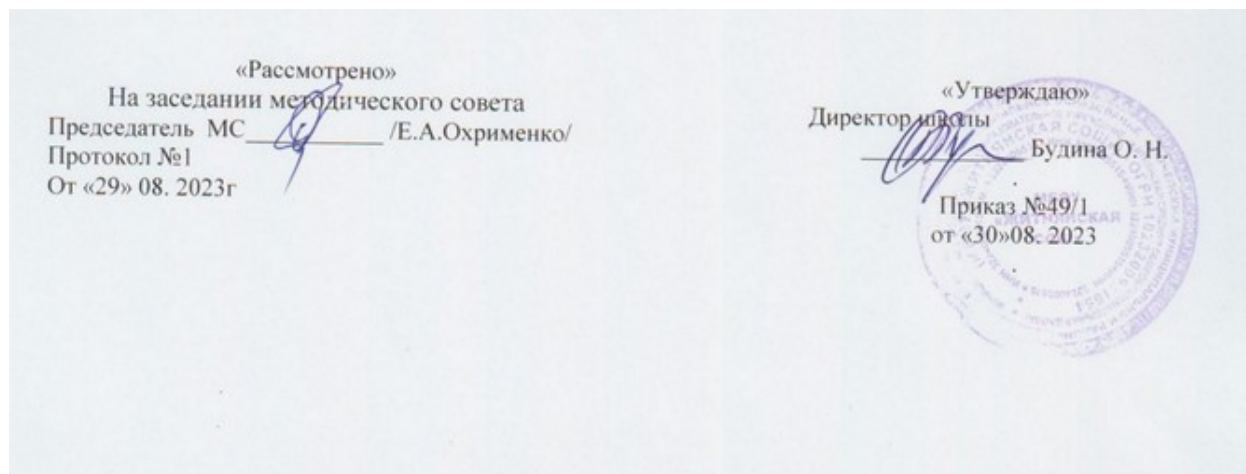


МБОУ «Житнянская СОШ»



Рабочая программа  
учебного предмета  
«Изобразительное искусство»  
для обучающейся 1 класса  
(обучение на дому, АООП ФГОС ОО с УО  
интеллектуальными нарушениями, вариант 1))  
на 2023-2024 учебный год

## Содержание рабочей программы

Оглавление	Страницы
Титульный лист	
Содержание рабочей программы	2
Пояснительная записка	3
Планируемые результаты	4
Учебно–тематический план	5
Календарно-тематическое планирование	6-8

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» 1 класса, является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе

ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП ФГОС ОО с УО).

Программа составлена на основе примерной программы «Программы специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида под редакцией В.В. Воронковой, с учётом авторской программы «Изобразительное искусство» автор: И.А. Грошенко. Изд. Центр ВЛАДОС, 2011.

Рабочая программа ориентирована на УМК:

- Методическое пособие Изобразительное искусство. С.П.Ломов, С.Е.Игнатъев, М.В.Кармазина .М.:Дрофа.2011
- И.А. Грошенко. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе. Книга для учителя.– М.: Просвещение, 1993. – 175с.

Согласно индивидуальному учебному плану обучающейся 1 класса, уроки по учебному предмету «Изобразительное искусство» - 1 раз в неделю (по 0,5 часа), проводятся 1 раз в 2 недели (по 1 часу), количество часов за год – 17 часов.

Выбор тем, видов деятельности, методов и приемов, используемых на уроках, обусловлен психофизическими особенностями ребенка.

## Планируемые результаты

В результате освоения предмета обучающаяся должна знать, уметь:

- проводить линии ,штрихи ,держа карандаш наклонно, охватив его тремя пальцами, умеренно нажимая на него;
- держать кисть почти вертикально, уметь смачивать акварельные краски водой(гуашь разводить водой до консистенции сметаны );
- обмывать кисть с краской каждый раз перед тем ,как набирать новую краску;
- Правильно сидеть за партой (столом), верно держать лист бумаги и карандаш.
- Сработать карандашом: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги.
- Передавать в рисунке форму, общее пространственное положение, основной цвет простых предметов.
- Выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками).
- Устно описать изображённые на картинке или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животное, машина, время дня, погода и т.д.), действия (идут, сидят, разговаривают и т.д.).
- Пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина).
- Выполнять простые по композиции аппликации.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие высших психических функций.

№ п/п	Тема	Количество часов	Основное содержание программы по теме	Формы организации урока
1	Подготовительные упражнения(обучение действиям с шаблонами, трафаретами)	9	Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения: развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине(используя шаблоны)	индивидуальная
2	Обучение приёмам работы в рисовании	8	Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.	индивидуальная
Итого:		17		

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Планируемая дата	Фактическая дата	Тип урока	Требования к уровню подготовки обучающегося (планируемые результаты)	Характеристика деятельности обучающегося (БУД)
Подготовительные упражнения(обучение действиям с шаблонами, трафаретами)							
1	«Украшаем вазу» Аппликация	1			УОНЗ		<p>Личностные: -</p> <p>Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;</p> <p>- понимать роли культуры и искусства в жизни человека;</p> <p>- уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм;</p> <p>- иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности;</p>
2	Лепка «Ёжик»	1			УОМН	Основы изобразительного языка: цвет, композиция, пропорции. Формирование элементарных представлений о ритме в узоре.	
3	Декоративная работа «Осенний листопад»	1			УОМН	Реализация собственного замысла, работа по представлению	
4	«Грибы» рисование с натуры	1			УОМН		
5	«Овощи, фрукты» рисование с натуры	1			УОМН	Освоение техники «по -сырому» Использование различных художественных средств: восковые мелки, акварель.	
6	«Дорожные знаки» рисование с натуры	1			УОМН	Передача цвета, формы и объёма в творческой работе	

7	«Снеговик» аппликация	1			УОНЗ		
8	«Ёлочные игрушки» лепка	1			УОНЗ	Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, композиции.	Личностные: - Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
9	«Ёлочка зимой» рисование на тему	1			УОМН		- понимать роли культуры и искусства в жизни человека;  - уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм;  - иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности;
10	Рисование на тему «Чашки для трёх медведей»	1			УОМН	Создание узора из геометрических фигур.	Личностные: - Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
11	Рисование на тему «Цирк»	1			УОМН	Вырезать круги разного диаметра из квадратов. Использование различных художественных техник и материалов:	- понимать роли культуры и искусства в жизни человека;  - уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм;
12	Аппликация «Кораблик»	1			УОМН	аппликация.	- иметь эстетическую потребность в

13	Лепка «Бусы»	1			УОМН	Выбор и применение выразительных средств (тычки, процарапывания, налп, бусинки) для реализации собственного замысла в рисунке.
14	Аппликация «Узор из цветов»	1			УОНЗ	Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке. Передача настроения в творческой
15	Рисование с натуры «Веточка ели»	1			УОНЗ	
16	Рисование с натуры «Букет»	1			УОМН	
17	Декоративная работа «Праздничны й салют»	1			УОНЗ	

общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности;