

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Житнянская средняя общеобразовательная школа"

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

А.Т.Т. / Апохина В.Т. /

Протокол от 28.08.20 № 1

«Согласовано»

Зам. по УВР

Е.А. / Охрименко Е. А.

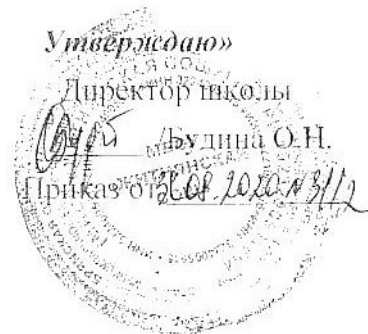
" 28 " 08 20 20 г.

Утверждаю»

Директор школы

О.Н. / Будина О.Н.

Приказ от 28.08.2020 № 3/12



**Рабочая программа по
литературному чтению
1 класс**

Программу разработала
Каукина Надежда Павловна
учитель начальных классов
МБОУ «Житнянская СОШ»
на 2020-2021 учебный год

п. Житня
2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Житнянская СОШ» с учётом программ, включённых в её структуру, и соответствует учебному плану, календарному учебному графику и расписанию учебных занятий учреждения на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса разработана на основе:

1. Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта НОО.
3. Приказ Минобрнауки от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».
4. Основной образовательной программы МБОУ «Житнянская СОШ».
5. Сборника рабочих программ «Школа России» 1 – 4 классы. **Программа по литературному чтению**. Авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова.- М.: Просвещение, 2011 г.
6. Учебно-методического комплекса:
 - Азбука. 1 кл. В 2-х ч. / Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др.- М.: Просвещение, 2018.
 - Электронное приложение к учебнику «Азбука», 1 класс (Диск CD-ROM), автор В.Г. Горецкий.
 - Литературное чтение. Учебник 1 кл. В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. - М.: Просвещение, 2018.
 - Литературное чтение. 1 класс. Рабочая тетрадь. / Бойкина М.В. - М.: Просвещение, 2020.

Программа обеспечена учебно-методическими пособиями, экранно-звуковыми, электронными (цифровыми) образовательными и интернет – ресурсами в соответствии с перечнем учебников и учебных пособий на 2020-2021 учебный год для реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Житнянская СОШ».

В учебном плане учреждения на изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа, 4 часа в неделю (при 33 учебных неделях). данная рабочая программа рассчитана на 132 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе (Личностные, метапредметные и предметные результаты)

В результате освоения учащимися учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе будут достигнуты следующие **результаты**:

Личностные результаты

Ученики научатся:

- испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладевать начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принимать и осваивать социальную роль обучающегося и формировать личностный смысл учения.

Ученики получают возможность научиться:

- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученики научатся:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для ее решения;
- на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей.

Ученики получают возможность научиться:

- проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученики научатся:

- осознанно читать, строить речевые высказывания;
- овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

Ученики получают возможность научиться:

- излагать свое мнение и аргументировать;
- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладевать начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение».

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученики научатся:

- активно использовать речевые средства и средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Ученик получит возможность научиться:

- определять общую цель и пути её достижения;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

В результате реализации рабочей программы по русскому языку создаются условия для достижения всеми учащимися 1 класса **предметных результатов** на базовом уровне («**ученики научатся**») и отдельными мотивированными и способными учащимися на расширенном и углубленном уровне («**ученики получают возможность научиться**»), что обеспечивается проведением комплексных текущих (*вводный и промежуточный контроль*) и итоговых работ (*итоговый контроль*) по текстам, в которые включены задания разного уровня сложности, дифференциацией заданий на уроках и при формулировании домашних заданий.

Планируемые предметные результаты:

Ученики научатся:

- позитивно относиться к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний;
- овладеют учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимость чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достигать необходимый для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Ученики получают возможность научиться:

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно- познавательных, учебных и художественных произведений.

Коммуникативно-творческая деятельность

Ученики научатся:

- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи.

Ученики получат возможность научиться:

- сочинять собственные произведения: сказки, загадки.

В рабочую программу включено следующее обязательное количество контрольных и диагностических работ на выявление уровня достижения планируемых результатов

Вид работы	Количество
Проверочная работа	7
Проект	3
Итого:	10

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе (132 ч)

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92 часа)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий наблюдений, на основе опорных слов.

Круг детского чтения

Сказки А.С.Пушкина. Рассказы для детей Л.Н.Толстого и К.Д.Ушинского. Сказки К.И. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота». С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто, В. Осеевой. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.

Блок «Литературное чтение» (40 часов)

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой –э авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, ее эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

«Введение» (1 час).

«Жили-были буквы» (7 часов). Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамзковой, Е. Григорьевой.

«Сказки, загадки, небылицы» (7 часов). Сказки авторские и народные. «Курилка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки А.С. Пушкина.

«Апрель, апрель. Звенит капель!» (5 часов). Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Литературные загадки.

«И в шутку и всерьёз» (7 часов). Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

«Я и мои друзья» (7 часов). Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова. И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

«О братьях наших меньших» (6 часов). Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа. И. Токмаковой, Г. Сапгира, М. Пляцковского.

Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 1 КЛАССЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Количество часов
Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92 ч.)		
Добукварный период (16 часов)		
1	«Азбука» – первая учебная книга.	1 ч.
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1 ч.
3	Слово и предложение.	1 ч.
4	Слово и слог.	1 ч.
5	Слог. Ударение.	1 ч.
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1 ч.
7	Гласные и согласные звуки.	1 ч.
8	Слог-слияние.	1 ч.
9	Повторение и обобщение изученного материала по теме «Речь устная и письменная»	1 ч.
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	1 ч.
11	Гласный звук [о], буквы О, о.	1 ч.
12	Гласный звук [и], буквы И, и.	1 ч.
13	Гласный звук [ы], буква ы.	1 ч.
14	Гласный звук [у], буквы У, у.	1 ч.
15	Гласный звук [у], буквы У, у, их функция в слого-слиянии.	1 ч.
16	Повторение изученных букв.	1 ч.
Букварный период (59 часов)		
17	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1 ч.
18	Чтение слов с буквой Н, н.	1 ч.
19	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1 ч.
20	Чтение слов с буквой С, с.	1 ч.
21	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1 ч.
22	Чтение слов с буквой К, к.	1 ч.
23	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1 ч.
24	Чтение слов с буквой Т, т.	1 ч.
25	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1 ч.
26	Чтение слов с буквой Л, л.	1 ч.
27	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1 ч.
28	Чтение слов с буквой Р, р.	1 ч.
29	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1 ч.
30	Чтение слов с буквой В, в.	1 ч.
31	Гласные буквы Е, е.	1 ч.
32	Чтение слов с буквой Е, е.	1 ч.
33	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1 ч.
34	Чтение слов с буквой П, п.	1 ч.
35	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1 ч.
36	Чтение слов с буквой М, м.	1 ч.
37	Повторение изученного материала о буквах и звуках.	1 ч.
38	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1 ч.
39	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1 ч.
40	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1 ч.
41	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1 ч.
42	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1 ч.
43	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1 ч.

44	Гласные буквы Я, я.	1 ч.
45	Гласные буквы Я, я.	1 ч.
46	Чтение текстов с буквами Я, я.	1 ч.
47	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1 ч.
48	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1 ч.
49	Чтение текстов с буквами Г, г.	1 ч.
50	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Правописание сочетаний ЧА-ЧУ.	1 ч.
51	Чтение текстов с буквой Ч.	1 ч.
52	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1 ч.
53	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1 ч.
54	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1 ч.
55	Чтение текстов с буквами Ш, ш.	1 ч.
56	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1 ч.
57	Правописание сочетаний ЖИ-ШИ. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1 ч.
58	Гласные буквы Ё, ё.	1 ч.
59	Гласные буквы Ё, ё (закрепление).	1 ч.
60	Звук [й'], буквы Й, й.	1 ч.
61	Звук [й'], буквы Й, й.	1 ч.
62	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1 ч.
63	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1 ч.
64	Гласные буквы Ю, ю.	1 ч.
65	Гласные буквы Ю, ю.	1 ч.
66	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1 ч.
67	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1 ч.
68	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1 ч.
69	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1 ч.
70	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1 ч.
71	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1 ч.
72	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1 ч.
73	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1 ч.
74	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1 ч.
75	Русский алфавит.	1 ч.
Послебукварный период (17 часов)		
76	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"».	1 ч.
77	Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	1 ч.
78	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	1 ч.
79	В. Крупин «Первый букварь».	1 ч.
80	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	1 ч.
81	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	1 ч.
82	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	1 ч.
83	Стихи К. Чуковского для детей. «Телефон», «Путаница».	1 ч.
84	В.В. Бианки «Первая охота».	1 ч.
85	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1 ч.
86	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1 ч.
87	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В.Осева.	1 ч.
88	С.В. Михалкова «Котят».	1 ч.
89	Весёлые стихи Б. Заходера.	1 ч.
90	Стихи В. Берестова.	1 ч.
91	Проект № 1 «Живая Азбука».	1 ч.
92	Наши достижения. Проверочная работа №1 «Чему нас научила «Азбука»?»	1 ч.
Блок «Литературное чтение» (40 ч.)		

93	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1 ч.
Жили-были буквы (7 часов)		
94	В. Данько «Загадочные буквы».	1 ч.
95	И. Токмакова «Ася, Кляксич и буква «А».	1 ч.
96	С.Черный «Живая азбука», Ф.Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет».	1 ч.
97	Г.Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1 ч.
98	С.Маршак«Автобус номер двадцать шесть».	1 ч.
99	Из старинных книг. Проект № 2 «Создаём город букв», «Буквы - герои сказок».	1 ч.
100	Повторение и обобщение по теме. Проверочная работа №2 «Жили-были буквы».	1 ч.
Сказки, загадки, небылицы (7 часов)		
101	Е. Чарушин «Теремок».	1 ч.
102	Русская народная сказка «Рукавичка».	1 ч.
103	Загадки. Песенки.	1 ч.
104	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1 ч.
105	Александр Сергеевич Пушкин.	1 ч.
106	Русская народная сказка «Петух и собака».	1 ч.
107	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме. Проверочная работа №3 «Сказки, загадки, небылицы».	1 ч.
Апрель, апрель. Звенит капель! (5 часов)		
108	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева о весне.	1 ч.
109	Лирические стихотворения Т. Белозёрова, С. Маршака о весне.	1 ч.
110	Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой. Проект № 3 «Составляем сборник загадок».	1 ч.
111	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	1 ч.
112	Повторение и обобщение по теме. Проверочная работа №4 «Апрель, апрель. Звенит капель!».	1 ч.
И в шутку и всерьёз (7 часов)		
113	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц«Волк», Г. Кружков «РРРЫ!».	1 ч.
114	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1 ч.
115	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева.	1 ч.
116	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, И. Пивоварова К. Чуковского.	1 ч.
117	Юмористические рассказы для детей. М. Пляцковский «Помощник».	1 ч.
118	Из старинных книг.	1 ч.
119	Повторение и обобщение по теме. Проверочная работа №5 «И в шутку и всерьёз».	1 ч.
Я и мои друзья (7 часов)		
120	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».	1 ч.
121	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».	1 ч.
122	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня».	1 ч.
123	С.Маршак «Хороший день».	1 ч.
124	М.Пляцковский «Сердитый дог Булька», Ю.Энтин «Про дружбу».	1 ч.
125	Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1 ч.
126	Повторение и обобщение по теме. Проверочная работа №6 «Я и мои друзья».	1 ч.
О братьях наших меньших (6 часов)		
127	С. Михалков «Грезор», Р. Сеф «Кто любит собак...».	1 ч.
128	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».	1 ч.
129	М. Пляцковский «Цап Цапыч», Г. Сапгир «Кошка».	1 ч.
130	В. Берестов «Лягушата», В,Лунин «Никого не обижай», С,Михалков «Важный	1 ч.

	совет».	
131	Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и еж», С.Аксаков «Гнездо».	1 ч.
132	Повторение и обобщение по теме. Проверочная работа №7 «О братьях наших меньших».	1 ч.
Итого по программе:		132 ч.