

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Житнянская средняя общеобразовательная школа"

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

 / Анохина В.Т. /

Протокол от 28.08.20 № 1

«Согласовано»


Зам. по УВР

 / Охрименко Е. А. /

" 28 " 08 20 20 г.

Утверждаю»

Директор школы

 Будина О.Н.

Приказ от 28.08.2020 № 3/12



**Рабочая программа по
изобразительному искусству
1 класс**

Программу разработала
Каукина Надежда Павловна
учитель начальных классов
МБОУ «Житнянская СОШ»
на 2020-2021 учебный год

п. Житня
2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Житнянская СОШ» с учётом программ, включённых в её структуру, и соответствует учебному плану, календарному учебному графику и расписанию учебных занятий учреждения на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса разработана на основе:

1. Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта НОО.
3. Приказ Минобрнауки от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».
4. Основной образовательной программы МБОУ «Житнянская СОШ».
5. Авторской программы. Авторской программы Б.М. Неменского **«Изобразительное искусство. 1-4 классы»** (учебно-методический комплект «Школа России») - М.: Просвещение, 2012.
6. Учебно-методического комплекса:
 - Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /Неменская Л.А.; под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2018.
 - Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 1 класс / Неменская Л.А.; под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2020.

Программа обеспечена учебно-методическими пособиями, экранно-звуковыми, электронными (цифровыми) образовательными и интернет – ресурсами в соответствии с перечнем учебников и учебных пособий на 2020-2021 учебный год для реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Житнянская СОШ».

В учебном плане учреждения на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится 33 часа, 1 час в неделю (при 33 учебных неделях).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета
«Изобразительное искусство» в 1 классе
(Личностные, метапредметные и предметные результаты)**

В результате освоения учащимися учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе будут достигнуты следующие **результаты**:

Личностные результаты

Ученики научатся:

- испытывать гордость за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- развивать эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазию;
- развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимать и сопереживать чувствам других людей.

Ученики получают возможность научиться:

- понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- умению обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученики научатся:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты.

Ученики получают возможность научиться:

- предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способа выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученики научатся:

- активно использовать язык изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
- использовать художественные умения для создания красивых вещей их украшения.
- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.

Ученики получают возможность научиться:

- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученики научатся:

- сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Ученик получит возможность научиться:

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

В результате реализации рабочей программы по изобразительному искусству создаются условия для достижения всеми учащимися 1 класса **предметных результатов** на базовом уровне («**ученики научатся**») и отдельными мотивированными и способными учащимися на расширенном и углубленном уровне («**ученики получают возможность научиться**»), что обеспечивается проведением комплексных текущих и итоговых работ по текстам, в которые включены задания разного уровня сложности, дифференциацией заданий на уроках и при формулировании домашних заданий.

Планируемые предметные результаты:

Ученики научатся:

- различать виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- понимать образы природы искусства;
- оценивать явления природы, события окружающего мира;
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники;
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамоты;
- овладевать навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны.

Ученики получают возможность научиться:

- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамоты;
- овладевать навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны.

В рабочую программу включено следующее обязательное количество работ на выявление уровня достижения планируемых результатов

Вид работы	Тема
Проект	Художники и зрители
Проект	Красивые рыбы.
Проект	Домики, которые построила природа.
Проект	Строим город
Проект	Сказочная страна

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе (33 часа)

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 часов)

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет - основные средства изображения.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски.

Художники и зрители.

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 часов)

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшен мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 часов)

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки - олицетворение конструктивной художественной деятельности, умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 часов)

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств - пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка - разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ В 1 КЛАССЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Количество часов
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 часов)		
1	Изображения всюду вокруг нас. (Экскурсия)	1 ч.
2	Мастер Изображения учит видеть. Работа гуашью «Волшебные краски». (Урок - игра)	1 ч.
3	Изображать можно пятном. Коллективная работа «Дерево в осеннем убранстве». (Урок - игра)	1 ч.
4	Изображать можно в объеме. Лепка на тему «В кого превратился комок пластилина». (Урок - путешествие)	1 ч.
5-6	Изображать можно линией. Рисование на сюжет стихотворений С. Маршака, А. Барто. (Урок – конкурс)	2 ч.
7	Разноцветные краски. Создание красочного коврика. (Урок - сказка)	1 ч.
8	Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Рисование по желанию и выбору учащихся. (Урок – сказка)	1 ч.
9	Проект №1 «Художники и зрители» (обобщение темы).	1 ч.
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 часов)		
10	Мир полон украшений. Рисование простых узоров гуашью. (Урок - игра)	1 ч.
11	Красоту надо уметь замечать. Цветы. Обрывная аппликация «Цветы». (Урок – сказка)	1 ч.
12	Узор на крыльях. Ритм пятен. Украшение крыльев бабочки.	1 ч.
13	Проект №2 «Красивые рыбы». Монотипия. Украшение рыбки узорами чешуи.	1 ч.
14	Украшение птиц. Объёмная аппликация. Создание панно «Жар – птица».	1 ч.
15	Узоры, которые создали люди. Рисование орнамента.	1 ч.
16	Как украшает себя человек. Рисование известных персонажей сказок.	1 ч.
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы). Рисование на тему «Праздничные новогодние гирлянды и игрушки».	1 ч.
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 часов)		
18	Постройки в нашей жизни. Рисование дома для себя и своих друзей. (Экскурсия)	1 ч.
19	Дома бывают разными. Изображение дома с помощью печаток.	1 ч.
20	Проект №3 «Домики, которые построила природа». Лепка сказочных домиков в образе овощей и фруктов.	1 ч.
21	Дом снаружи и внутри. Изображение в виде домика самых разных предметов.	1 ч.
22	Строим город. Постройка из бумаги игрушечного города (села).	1 ч.
23	Проект №4 «Строим город»	1 ч.
24	Все имеет свое строение. Аппликация «Звери».	1 ч.
25	Строим вещи. Конструирование из бумаги пакетиков – сумок, упаковок, подставок.	1 ч.
26	Строим вещи.	1 ч.
27	Город, в котором мы живем (обобщение темы). Коллаж «Город, в котором мы живем». (Экскурсия)	1 ч.
28	Город, в котором мы живем (обобщение темы).	1 ч.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 часов)		
29	Три Брата- Мастера всегда трудятся вместе. Рассматривание произведений разных видов искусства.	1 ч.
30	Проект №5 «Сказочная страна». Создание панно.	1 ч.
31	«Праздник весны». Конструирование и украшение птиц или жуков.	1 ч.
32	Урок любования. Умение видеть. (Урок - экскурсия)	1 ч.
33	Здравствуй, лето! (Обобщение темы). Рисование на тему по впечатлениям от природы.	1 ч.
Итого по программе:		33 часа